**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА**

**РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИМЕНИ В.И. ИСТОМИНА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА И ОБСУЖДЕНАна заседании Педагогического советаФГКОУ «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»Протокол № 1 от 20.08.2021  |  | УТВЕРЖДАЮДиректор ФГКОУ «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»полковник юстиции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.М. Быков Приказ от 23.08.2021 № 2 |

Рабочая программа по родному (русскому) языку

для 9 класса (базовый уровень)

учителя русского языка и литературы

Тютюнник Вероники Геннадьевны

на 2021/2022 учебный год

Севастополь

2021

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык», для федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина» на 2021 – 2022 учебный год.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Родной язык» составляют следующие документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

– Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

– Устав федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»;

– Основная образовательная программа основного общего образования федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»;

– Положение о рабочей программе федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»;

– Рабочая программа воспитания федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина».

**Цели и задачи изучения учебного предмета**

Целями изучения родного языка в основной школе являются:

* формирование у школьников лингвистического мировоззрения на язык (лингвистическая компетенция);
* вооружение учащихся основами знаний о языке и речи (языковая компетенция);
* формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков; норм литературного языка;
* развитие умения связно излагать свои мысли.

Задачи:

- приобщить обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,

-сформировать преставления школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

-расширить представления о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Общая характеристика учебного предмета «Родной язык»**

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты*** *освоения программы основного общего образования по русскому языку должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:*

**Гражданское воспитание** включает: воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

**Патриотическое воспитание** предусматривает: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

**Духовно-нравственное воспитание** осуществляется за счет: развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

**Эстетическое воспитание** предполагает: приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметные результаты:*

*Регулятивные УУД:*

* владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

Познавательные УУД:

- способность извлекать информацию из различных источников;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Коммуникативные УУД:

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

* применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
* коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Предметные результаты:*

Кадет научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

 Кадет получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. **Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Лексический анализ текста.**

**Р.р. Контрольное сжатое изложение.**

**Раздел 2. Культура речи (5 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала).Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы‚ введение в сложное предложение лишних

указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Тест.**

 **Лексический анализ текста.**

**Лингвистический анализ текста.**

**Р.р. Контрольное сочинение на заданную тему.**

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Р.р. Приёмы сжатия текста.**

**Р.р.Сжатое изложение.**

**Р.р. Сочинение на заданную тему.**

**Проект «О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов».**

**Итоговый урок – 1 ч.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название разделов, тем** | **Количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Основные направления воспитательной работы** |
| 1. | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. | 1 |  Знать ключевые слова русской культуры, находить их в тексте, использовать их в текстах собственного сочинения. | Гражданское воспитаниеПатриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 2. | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов. Лексический анализ текста. | 1 | Знать понятия «крылатые слова и выражения», источники их пополнения в языке.Уметь находить в тексте крылатые слова и выражения, определять их значение. | Патриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 3. | Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. | 1 | Знать понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений»Уметь оперировать терминами при лексическом анализе текста. | Духовно-нравственное воспитаниеЭстетическое воспитание |
| 4. | Приёмы сжатия текста. Способы компрессии: исключение, обобщение, упрощение. | 1 | Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Патриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 5. | Р.р. Контрольное сжатое изложение  | 1 |  | Гражданское воспитаниеПатриотическое воспитание |
| 6. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.Тест 1. | 1 | Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.Знать орфоэпические нормы и соблюдать их в устной речевой практике.  | Духовно-нравственное воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 7. |  Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.  |  | Знать основные лексические нормы современного русского литературного языка, основные лингвистические словари. Уметь свободно и грамотно говорить на заданные темы. |
| 1 | Гражданское воспитаниеПатриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 8. | Композиция сочинения-рассуждения | 1 | Знать композицию, уметь видеть ее части | Гражданское воспитаниеПатриотическое воспитание |
| 9. | Р.р**.** Контрольное сочинение на заданную тему 1. | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.  | Духовно-нравственное воспитание |
| 10. |  Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Лингвистический анализ текста. | 1 |  Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические); уметь распозна-вать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, соблю-дать в практике письма основные правила орфографии. | Патриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитаниеДуховно-нравственное воспитаниеЭстетическое воспитание |
| 11. | Язык и речь. Виды речевой деятельности.Русский язык в Интернете. Контактное и дистантное общение. | 1 | Знать понятия «контактное и дистантное общение».Уметь соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. | Эстетическое воспитание |
| 12. | Приёмы сжатия текста. Р.р. Сжатое изложение | 1 | Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Эстетическое воспитаниеГражданское воспитаниеПатриотическое воспитание |
| 13. | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. | 1 | Знать основные приёмы преобразования текстов.Уметь составлять графики, диаграммы, схемы для представления информации. | Гражданское воспитаниеПатриотическое воспитание |
| 14. | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.Знать выразительные средства лексики и фразеологии, уметь находить их в тексте.Уметь классифицировать ошибки,правильно объяснять орфограммы и пунктограммы, исправлять нарушение норм литературного языка | Патриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 15. | Р.р. Сочинение на морально-этическую тему Промежуточная аттестация. | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.Уметь соблюдать нормы русского литературного языка в устной и письменной речи, владеть орфографическими и пунктуационными навыками; осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений. | Патриотическое воспитаниеДуховно-нравственное воспитание |
| 16. | Проект «О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов». | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания. | Патриотическое воспитаниеЭстетическое воспитание |
| 17 | Итоговое занятие. | 1 | Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания. | Патриотическое воспитаниеЭстетическое воспитание |