

**Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина»**

РАССМОТРЕНО и ОБСУЖДЕНО

Педагогическим советом
ФГКОУ «Севастопольский
кадетский корпус
Следственного комитета
Российской Федерации
Имени В.И. Истомина»

от « ___ » _____ 2023 г.

Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
ФГКОУ «Севастопольский
кадетский корпус
Следственного комитета
Российской Федерации
имени В.И. Истомина»

от « ___ » _____ 2023 г. № _____

полковник юстиции

_____ Р.М. Быков

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Историко-краеведческого объединения
«Отечество»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 14-18 лет

Срок реализации: 3 года

Программу разработал
педагог дополнительного образования
Фомин Алексей Владимирович

Севастополь
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа историко-краеведческого объединения «Отечество», разработана в соответствии с основными нормативными документами в области дополнительного образования Российской Федерации: Конституции Российской Федерации; Федерального Закона от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 г. N996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»; СанПиН 2.4.4.3172-14. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и Науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»; Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Приказа Министерства просвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 19.12.2019 № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и деятельности проведения таких мероприятий»; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устава федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина», утвержденного приказом Председателя Следственного комитета Российской Федерации от 09.08.2021 № 129.

Содержание программы направлено на реализацию актуальных подходов и содержания, изложенных в Историко-культурном стандарте и Концепции духовно-нравственного воспитания гражданина Российской Федерации по формированию духовно-нравственных ценностей учащихся. При разработке программы учитывались многолетний

опыт краеведческой работы автора и образовательные возможности культурно-исторического пространства Севастополя.

Актуальность данной программы состоит в решении насущной задачи общества по формированию благоприятных условий для духовно-нравственного воспитания и творческого развития подрастающего поколения. Историческое краеведение акцентирует цель, задачи и содержание программы дополнительного образования на изучении истории Севастополя и Крыма в контексте истории России. Особую значимость приобретает проектная и исследовательская деятельность учащихся. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Отечество» (далее Программа) в соответствии с общепринятой в Российской Федерации классификацией программ дополнительного образования имеет туристско-краеведческую направленность.

Содержание данной программы дополнительного образования формировалось на основе многолетнего опыта автора, в содержательной корреляции с материалом учебного курса «Севастополеведение» (автор Алтабаева Е.Б., 2014 год), рабочей программы «Основы православной культуры Крыма» (авторы проф. Титова Т.Н., прот. А. Якушечкин 2017 год), программы школьного курса «История России». По уровню усвоения материала программа относится к углублённому уровню. В соответствии с классификацией программ по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программа является интегрированной. Единое целеполагание, выстраивание содержательной и методической взаимосвязи между разными областями гуманитарного знания позволяют формировать образовательное пространство, благоприятное для формирования ключевых духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения.

Новизну программы определяет использование интерактивных образовательных технологий на основе системно-деятельностного подхода. Творческим объединением «Отечество» инициированы и проводятся с 2017 года научные конференции учащихся «Свято-Александровские чтения» и «Херсонесские Кирилло-Мефодиевские чтения». Активное участие учащиеся принимают в международных конференциях «Ломоносов» и «Лазаревские чтения» (Филиал МГУ имени М.В.Ломоносова в Севастополе), межрегиональных конференций «Рождественские чтения» (СевГУ) и «Александро-Невские чтения» (Псков).

Педагогическая целесообразность программы состоит в осуществлении личностно-ориентированного подхода и метода образовательного диалога, базирующихся на подходах классиков отечественного образования К.Д.Ушинского, М.И.Драгомирова, В.А.Сухомлинского, выдающихся специалистов в области теории и практики дополнительного образования и духовно-нравственного воспитания Т.И.Сущенко, Т.Н.Титовой.

Цель программы - формирование духовно-нравственных ценностей творческой личности учащегося на основе изучения духовно-нравственного краеведения в контексте отечественной культурной традиции, истории Севастополя, Крыма, России.

Основные задачи данной программы:

- **воспитательные:** усвоение традиционных российских ценностей, воспитание любви к России и своей малой родине, уважения к подвигу защитников Отечества;
- **познавательные:** обретение и углубление знаний по ключевым вопросам отечественной культурной традиции и родного края в контексте истории Севастополя, Крыма, России;
- **развивающие:** формирование навыков поисковой, исследовательской, проектной и творческой деятельности обучающихся.

Главными отличиями данной программы являются: преимущественно практический характер занятий на основе системно-деятельностного подхода, использование в работе с учащимися широкого круга исторических, иконографических, агиографических источников, активизация познавательной и проектной деятельности школьников, организация тематических творческих групп, участие обучающихся в конференциях и конкурсах международного, всероссийского и регионального уровня.

Социальная значимость программы

В условиях ментальной войны, развёрнутой против нашей страны, под ударом находится ценностно-смысловая картина мира, историческое сознание, память о героическом прошлом, о подвиге предыдущих поколений. Программа решает важнейшие задачи нашего общества по созданию благоприятных условий для усвоения учащимися традиционных российских ценностей, воспитания чувства патриотизма, формированию навыков социально значимой творческой деятельности.

Адресат программы

Основной возраст обучающихся, задействованных в реализации программы – 14-18 лет. Программа составлена с учетом возрастных особенностей и не предусматривает предварительной специальной подготовки. Наполняемость групп творческого объединения первого года обучения – 15 человек; второго года обучения – 12 человек, третьего года обучения – 10 человек. Состав группы может быть разновозрастным. Допускается зачисление на второй и третий год обучения при наличии соответствующих достижений в проектной и исследовательской деятельности учащегося.

Сроки реализации программы.

Данная программа предполагает 3 года обучения по 42 недели обучения каждый и предусматривает соответственно 504 часа на каждый год обучения. С сентября по май – теоретические и практические занятия, участие в конференциях и проектной деятельности. Занятия в период летних каникул с июня до середины июля проводятся на основе программы, составляемой с учетом результатов работы в учебном году, и предполагает проведение практико-ориентированных занятий. Словесные, наглядные и практические методы, используемые в программе, имеют диалогический характер. Типы занятий определяются исходя из особенностей системно-деятельностного подхода и содержания программы. Программой предусмотрены групповые, индивидуальные, фронтальные, индивидуально-групповые формы организации деятельности обучающихся.

Формы проведения занятий, которые могут использоваться в работе творческого объединения: беседа, лекция, диалог, викторина, квест, экскурсия, экспедиция, игра, конкурс, круглый стол, презентация, «интеллектуальный штурм», семинар, турнир, тренинг, поход, разведка, реконструкция, моделирование, конференция, индивидуальная консультация, мастер-класс, лаборатория, практикум, тренинг и др. определяются педагогом исходя из актуальной педагогической ситуации, содержания и целей занятия. Предполагается проведение практикумов (от греч. *praktikos*-деятельный) – занятий, направленных на развитие герменевтических навыков, познавательной активности и организацию образовательной деятельности учащихся в исторической, краеведческой, искусствоведческой и аксиологической проблематике. Живые уроки истории – образовательная технология, направленная на включение в контекст программы экскурсионных объектов: памятников культурно-исторического наследия, шедевров архитектуры, исторических мест. Занятия в каникулярный период ориентированы в большей степени на экспедиционную, проектную, исследовательскую деятельность и могут проводиться по отдельному плану, составляемому на основе актуальных запросов и возможностей обучающихся с учетом актуальных результатов и предполагаемых перспектив обучения.

Для успешной реализации Программы возможно осуществление образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные формы учебного материала, создаются необходимые для обучающихся, ресурсы и задания. Для осуществления дистанционного обучения применяются цифровые образовательные ресурсы, включающие: – материалы в виде текста, содержащие преимущественно текстовую информацию (электронный вариант учебного пособия, текстовые или веб-страницы, файлы, ссылки на файлы или веб-страницы, глоссарий, тесты, анкеты и др.);

– аудиоматериалы, допускающие прослушивание, но не предназначенные для печатного воспроизведения (аудиолекции, аудиозаписи и др.);

– мультимедийные материалы, в которых может сочетаться информация различных видов (мультимедийный электронный учебник, видеолекции, презентации, учебные видеофильмы и др.).

Технические средства обучения, позволяющие использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

– автоматизированное рабочее место педагога, оборудованное звукоусилительной и проекционной аппаратурой; web-камерами, микрофонами;

– выход в Интернет, с достаточной для организации учебного процесса и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам пропускной способностью канала связи.

Техническое обеспечение обучающегося в рамках реализации Программы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: персональный компьютер с возможностью воспроизведения качественного звука и видео; устойчивый канал подключения к сети Интернет.

Режим занятий творческого объединения: 12 часов в неделю: 2 часа – теория, 2 часа – практика, 8 часов – проектная и исследовательская деятельность. **Ожидаемые результаты освоения программы** обучающимися и их личностного развития.

Первый год обучения.

Обучающиеся должны знать и понимать:

- правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий;
- важнейшие исторические события и краеведческие памятники Херсонеса, Византийского Херсона и Крыма в контексте отечественной истории (V в до н.э. – XV в.);
- базовые понятия об основах проектной и исследовательской деятельности;
- морально-этические аспекты рассматриваемых исторических событий и деятельности исторических личностей.

Обучающиеся должны уметь:

- применять правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий;
- осуществлять целенаправленный последовательный информационный поиск (в т.ч. с использованием интернета), целевой отбор и систематизацию информации, простейший анализ исторических источников;
- оценивать исторические события и поступки исторических личностей изучаемого периода истории с морально-этической точки зрения;

- выбрать тему, поставить цель и задачи, провести информационный поиск и подготовить сообщение и презентацию по выбранной теме, выступить с сообщением о результатах своей исследовательской работы на конференции творческого объединения «Отечество».

Второй год обучения.

Обучающиеся должны знать и понимать:

- правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий на основе самоорганизации и самоконтроля;
- важнейшие исторические события и краеведческие памятники Севастополя в контексте отечественной истории (1783-1914);
- духовно-нравственные ценности отечественной культурной традиции;
- аксиологические аспекты воплощения духовно-нравственных ценностей отечественной культурной традиции в событиях прошлого и деятельности исторических личностей;
- алгоритмы индивидуальной проектной и исследовательской деятельности.

Обучающиеся должны уметь:

- применять правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий на основе самоорганизации и самоконтроля;
- осуществлять целенаправленный системный информационный поиск (в т.ч. с использованием интернета), целевой отбор и систематизацию информации, аксиологический анализ источников и установленных фактов;
- осуществлять аксиологический анализ событий прошлого и деятельности исторических личностей изучаемого периода истории;
- выбрать тему, провести информационный поиск, составить план работы, осуществить исследование, подготовить презентацию и выступить с докладом о результатах своей исследовательской работы на конференции городского или межрегионального уровня.

Третий год обучения.

Обучающиеся должны знать и понимать:

- правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий на основе самоорганизации, самоконтроля и взаимопомощи;
- важнейшие исторические события и краеведческие памятники Севастополя в контексте отечественной истории (1914-2014);

- систему исторически сложившихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- основы организации проектной и исследовательской деятельности.

Обучающиеся должны уметь:

- применять правила безопасного поведения во время теоретических, практических, экскурсионных занятий на основе самоорганизации, самоконтроля и взаимопомощи;
- осуществлять целенаправленный системный информационный поиск, целевой отбор, систематизацию и всесторонний анализ информации об исторических фактах и источниках по выбранной теме на предмет оценки их достоверности;
- выявлять причинно-следственные связи ценностно-смыслового характера событий прошлого и поступков исторических деятелей;
- работать в составе творческой группы по осуществлению исследования, подготовке презентации;
- выступить с докладом о результатах исследовательской работы на конференции межрегионального, всероссийского или международного уровня.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА
1-й год обучения - 136 часов

№	Содержание	Форма занятий	К-во часов в уч.году
1	Вводное занятие	Беседа, инструктаж	2
2	Раздел 1. История, археология, краеведение. История выдающихся открытий. Основы исследовательской и проектной деятельности.	Теория	20
3	Раздел 2. История Херсонеса и Северного Причерноморья в контексте истории Античной Греции и Рима. Херсонес-Херсон-Корсунь. Византийское наследие Русской цивилизации: политика, культура, образование и наука, военное искусство. Москва – Третий Рим.	Теория	22
4	Раздел 3. Исследовательская и проектная деятельность, подготовка к презентациям, выступлениям, конкурсам, турнирам, конференциям. Лаборатория научного творчества. Алгоритмы исследовательской и проектной деятельности.	Исследовательская и проектная деятельность	70
5	Летняя практика. Античный и средневековый Херсонес. Археологические и краеведческие памятники Крыма. Экскурсии, походы, сбор материала для исследовательских работ, исторические реконструкции.	Практические занятия	20
	Итого:		136

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА
2-й год обучения - 136 часов

№	Содержание	Форма занятий	К-во часов в уч.году
1	Вводное занятие	Беседа, инструктаж	2
2	Раздел 1. Исторические науки и дисциплины. Труд историка, краеведа, археолога. Бои за историю. Историография и источниковедение. Охрана исторических памятников. Методы и формы исторических и краеведческих исследований. Алгоритм составления, правила оформления и презентации исследовательской (проектной) работы.	Теория.	20
3	Раздел 2. Русская Троя. Греческий проект Екатерины Великой. Севастополь - Южная столица, форпост Российской империи. Лазаревская эпоха. Крымская война. Русско-турецкая война 1877-1878. Освобождение балканских народов. 1-я и 2-я мирная конференции в Гааге в 1899 и 1907. Накануне мировой войны. Рождение русской авиации и подводного флота.	Теория	22
4	Раздел 3. Исследовательская и проектная деятельность, подготовка к презентациям, выступлениям, конкурсам, турнирам, городским и региональным конференциям.	Исследовательская и проектная деятельность	70
5	Летняя практика. Памятники Византийского Херсона. Археологические и краеведческие памятники средневекового Крыма. Экскурсии, походы, сбор материала для исследовательских работ, исторические реконструкции.	Практические занятия	20
	Итого:		136

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА
3-й год обучения - 136 часов

№	Содержание	Форма занятий	К-во часов в уч.году
1	Вводное занятие	Беседа, инструктаж	2
2	Раздел 1. Исторические науки и дисциплины в XXI веке. Ментальная война. Защита культурного наследия и исторической правды. Историография и источниковедение истории Крыма и Севастополя. Формирование исторической памяти – вопрос национальной безопасности.	Теория	20
3	Раздел 2. Севастополь в годы Первой мировой войны. Гражданская война в Крыму 1917-1920. «Марш энтузиастов» 1920-1940 гг. Великая Отечественная война (1941-1945). Героическая оборона и освобождение Севастополя. Послевоенное возрождение. На страже родных рубежей. Патриотическая столица России.	Теория	22
4	Раздел 3. Исследовательская и проектная деятельность, подготовка к презентациям, выступлениям, конкурсам, турнирам, городским, региональным, международным конференциям.	Исследовательская и проектная деятельность	70
5	Летняя практика. Памятники воинской славы Севастополя и Крыма. Экскурсии, походы, сбор материала для исследовательских работ, исторические реконструкции.	Практические занятия	20
	Итого:		136

Методическое обеспечение программы

Занятия строятся преимущественно на основе метода образовательного диалога, а также метода социокультурных исследовательских проектов, связанного с выполнением индивидуальных (групповых) поисковых (исследовательских) работ по выбранной теме. На основе диалогичных форм (беседа, обсуждение) проводятся теоретические занятия, которые применяются в сочетании с практико-ориентированными работами, предполагающими интерактивные формы с использованием обширного материала по отечественной и региональной истории (видеофильмы, аудиолекции, карты, схемы, исторические источники, учебные пособия). Занятия сопровождаются презентациями в т.ч. подготовленными учащимися в рамках работы над индивидуальным проектом или темой исследования. Преимущество в выборе методов обучения и воспитания отдаётся интерактивным образовательным технологиям, в т.ч. игрофикации, исторических реконструкций, стендового моделирования и т.п. Широко применяются методы объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, исследовательский методы. Занятия по ознакомлению с теоретической базой сочетаются с практической работой над исследовательской темой, над индивидуальным проектом. В результате закрепляются навыки, заложенные в ходе теоретических занятий. Особое внимание уделяется рефлексии проводимой по результатам подготовки и участия в круглых столах, региональных, всероссийских и международных конференциях. В зависимости от темы и целей занятия могут быть использованы следующие формы: рассказ, показ, обсуждение, практикум, беседа, мастер-класс, соревнование, квест-викторина, наблюдение, выставка-экспозиция, экскурсия, поход, краеведческая (археологическая) разведка, рефлексия, презентация, экспедиция, историческая реконструкция, стендовые презентации.

Методическое обеспечение программы включает:

- инструкции по технике безопасности;
- презентации, видеофильмы, методические материалы; литературу и исторические источники по темам занятий;
- исторические карты, актуальный картографический материал Севастополя, Крыма, России.

Диагностика результатов и контроль качества учебного процесса

Формы выявления результатов: участие обучающихся в конкурсах, круглых столах, конференциях, выполнение индивидуальных проектов, отчет о проведенной учащимися исследовательской работе, результаты квестов, викторин. Возможные формы предъявления результатов работы историко-краеведческого объединения «Отечество»: грамоты, дипломы, сертификаты участника, сборники научных и творческих работ, презентации и публикации исследовательских работ, анализ мероприятий, фото и видео/аудио отчёты, методические разработки (материалы),

аналитические отчеты, открытые и итоговые занятия, отзывы (детей и родителей), портфолио, анкетирование, статьи в СМИ.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

Определение эффективности программы осуществляется посредством мониторинга в виде анкетирования, а также педагогического наблюдения и анализа результатов творческой деятельности учащихся. Основной формой подведения итогов осуществления программы являются конференция, защита проектов, итоговое интерактивное занятие в форме викторины.

По завершению обучения учащийся (группа учащихся до 3 человек) представляет проектную работу, которая защищается на итоговом занятии. В качестве итоговой аттестации обучающегося могут быть засчитаны результаты его участия в региональных, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсах, конференциях; в том числе Всероссийских научно-практических конференциях «Алекса́ндро-Невские чтения», «Кирилло-Мефодиевские чтения», «Арктические чтения», «Ушаковские чтения», «Свято-Георгиевские чтения», Международных научно-практических конференциях «Ломоносов», «Лазаревские чтения» и др.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
1 год обучения

№ п/п	Название мероприятия	Дата
1.	Беседа с учащимися о соблюдении правил и техники безопасности, правил «Антитеррор».	сентябрь
2.	Беседа. «Исторические корни празднования Дня народного единства».	октябрь
3.	Беседа. Защитники Отечества - «Жизнь за други своя».	февраль
4.	Беседа «О материнской любви».	март
5.	Беседа, посвященная Дню Победы. «Под покровительством святого великомученика Георгия».	май

2 год обучения

№ п/п	Название мероприятия	Дата
1.	Беседа с учащимися о соблюдении правил и техники безопасности, правил «Антитеррор».	сентябрь
2.	Беседа, посвященная Дню народного единства «Братских народов союз вековой».	октябрь
3.	Беседа о нравственности. «Вера и верность».	февраль
4.	Беседа в форме круглого стола. «Вера. Семья. Отечество».	март
5.	Беседа, посвященная Дню Победы. «Освобождение».	май

3 год обучения

№ п/п	Название мероприятия	Дата
1.	Беседа с учащимися о соблюдении правил и техники безопасности, правил «Антитеррор».	сентябрь
2.	Беседа, посвященная Дню народного единства «Союз нерушимый».	октябрь
3.	Беседа о воинских традициях Русской армии: «Честь и доблесть».	февраль
4.	Беседа о духовных основаниях великих достижений народов России «Русский космос».	апрель
5.	Беседа, посвященная Дню Победы. «Духовные основания Великой Победы».	май

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алтабаева Е.Б. Город, достойный поклонения: Севастополь в Великой Отечественной войне. Часть 1. Оборона 1941-1942 годов. - Севастополь: Телескоп, 2013. - 386 с.
2. Алтабаева Е.Б., Коваленко В.В. На черноморском перекрёстке. - Севастополь: Телескоп, 2003. - 264 с.
3. Алтабаева Е.Б., Коваленко В.В. Потомству в пример. - Севастополь: Телескоп, 2006. - 288 с.
4. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся//Завуч.- 2005. №6.
5. Блок М. Апология истории, или Ремесло историка / Пер. Е.М. Лысенко. Прим. А.Я. Гуревича. М.: Наука, 1973. (Сер. Памятники исторической мысли). 232 с.
6. Бруднов А.К. Учебно-исследовательская деятельность школьников// Воспитание школьников. – 1996. – № 2. – С. 6-8.
7. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных программ: новое время - новые подходы. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2015. - 272 с.
8. Вагнер И.В. Проектная деятельность как форма реализации детских социальных инициатив//Детско-юношеский туризм-краеведение России. – 2015. № 3-4.
9. Дивногорцева С.Ю. Теоретическая педагогика. В 2 ч. М., 2012.
10. Драгомиров М.И. Избранные произведения / Под ред. А.В. Сухомлина. - М.: Воениздат, 1947. - С.14.
11. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] /А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. -23 с.
12. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы// Завуч. – 2010. №1.
13. Метлик, И.В. Духовно-нравственное воспитание: вопросы теории, методологии и практики в российской школе [Текст] /И.В. Метлик, И.А. Галицкая, А.В. Ситников; под ред. И.В. Метлика. - М.: ПРО-ПРЕСС, 2012. – 264 с.
14. Митяев А.В. Книга будущих адмиралов / А.В. Митяев. - М.: И. Д. Мещерякова: Эксмо. - 2012. – 240 с.
15. Митяев А.В. Книга будущих командиров / А.В. Митяев. - М.: Молодая гвардия, 1974. – 368 с.
16. Ничипоров Б. В. Введение в христианскую психологию, Москва, «Школа-пресс», 1994. – 150 с.
17. Озеров А.Г. Методическое пособие по этнографии и краеведению – М.: ООО «Юный краевед», 2019. – 160 с.
18. Озеров А.Г. Этнография и краеведение – организация и проведение практических исследований. – М.: Юный краевед, 2014. – 159 с.
19. Севастополь: Энциклопедический справочник. - Севастополь: Национальный музей героической обороны и освобождения Севастополя; Симферополь: ООО «Фирма «Салта» ЛТД», 2008. - 1120 с.

20. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно – исследовательских работ// Исследовательские работы школьников. – 2008. №4.
21. Ничипоров Б. В. «Введение в христианскую психологию», Москва, «Школа-пресс», 1994, с. 150
22. Сущенко Т.И. Основы внешкольной педагогики: Пособие для классных руководителей, педагогов внешкольных учреждений. – Минск: Бел.навука, 2000. – 221 с.
23. Сурова Л.В., Открытый урок: статьи по духовному воспитанию. Детская программа «Лето Господне». – Клин: Христианская жизнь, 2006. – 2006. – 480 с.
24. Основы православной культуры Крыма: Учебное пособие / Под общ. ред. прот. Александра Якушечкина, проф. Т.И. Титовой – С.: Православная религиозная организация Симферопольская и Крымская епархия», 2017. – 324 с.
25. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3 т. / сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль. - М., 1979.
26. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт человеческой антропологии // Педагогические сочинения в 6 т. - Т. 1. - М.: Гранд Файр пресс, 2004.
27. Фомин А.В. Аксиологическое культуротворчество в образовательном пространстве школы // Русская словесность в мета-предметных связях: семиотика, язык, культура: материалы I Всероссийской научно-практической конференции. Севастополь – Магнитогорск / под ред. Т.А. Горпинич. – Челябинск: ПИРС, 2016. С. 59-61
28. Фомин А.В. Аксиологическое культуротворчество учащихся в контексте изучения православного краеведения и археологии. // Православное краеведение и просвещение: материалы секции «Православное краеведение и просвещение» XXV Международных Рождественских образовательных чтений [Москва, 25-27 января 2017 г.] / под общ. ред. Епископа Рыбинского и Даниловского Вениамина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – 208 с. С. 181–194
29. Фомин В.В. Начальная история Руси: учеб. пособие.– М. : Русская панорама, 2008. – 296 с.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

Первый год обучения

1. Алтабаева Е.Б., Коваленко В.В. На Черноморском перекрестке. Учебное пособие. – 3-е изд., Севастополь, 2003. – 264 с.: ил.
2. Ю. М. Могаричев, А. В. Сазонов, Т. Э. Саргсян, С. Б. Сорочан, А. К. Шапошников. Жития епископов Херсонских в контексте истории Херсонеса Таврического. // Нартекс. – Харьков: Антиква, 2012 г. – Т.1. – 416 с.
3. Повести Древней Руси. М.: Издательство БАЛУЕВ; 2002.-400 с.
4. Романчук А. И. Очерки истории и археологии византийского Херсона. – Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 2000. – 390 с.
5. Романчук А. Были и легенды Херсонеса. – Симферополь, 1995.
6. Синельников В. Туринская плащаница.М.: Издание Сретенского монастыря, 2002.- 17с
7. Хапаев В.В., Золотарев М.И. Херсонес Таврический в мировой истории. Исторические очерки. Симферополь: Бизнес-Информ, 2008. – 184 с., илл.
8. Хапаев В.В., Золотарев М.И. Древний город Херсонес Таврический. Севастополь: Каламо-Пресс, 2004. – 174 с., цв.илл.
9. Яшаева Т., Денисова Е., Гинькут Н., Залеская В., Журавлев Д. Наследие византийского Херсона / Спадщина візантійського Херсона / The Legacy of Byzantine Cherson. Севастополь – Остин, 2011. 708 с., цв. илл.

Второй год обучения

1. Алтабаева Е.Б., Коваленко В.В. Потомству в пример. - Севастополь: Телескоп,1999. - 288 с.
2. Ганичев В. Адмирал Ушаков. - М.: ГУП ИПК «Моск. правда», 2002. - 96 с.
3. Давыдов З.С. Корабельная слободка. - М.: Детская литература, 1965. - 367 с.
4. Стволинский Ю. Потомству в пример. Подвиг брига «Меркурий». - Симферополь: Крымиздат, 1957. - 135 с.
5. Фролова В.С. Ветры Босфора. - Севастополь: НПЦ «ЭКОСИ-Гидрофизика», 2006. - 180 с.
6. Черкашин Г. Бриг «Меркурий». - Л.: Детская литература, 1981. - 127 с.
7. Черкашин Г. «Меркурий» - бриг Российский. - СПб: Прана, 1993. - 259 с.
8. Артёмов В. Крымская война. 1853-1856. - М.: Белый город, 2005. - 48 с.
9. Бекир-Заде Э. Адмирал Нахимов. - М: Олимп; Смоленск: Русич, 1999. - 272 с.
10. Вадецкий Б.А. Сказание о флотоводце. - М.: Детская литература, 1986. - 158 с.

11. Лезинский М.Л. Мальчишка с бастиона. - Симферополь: Крым, 1966. - 192 с.
12. Лезинский М.Л. Сын бомбардира. - М.: Молодая гвардия, 1978. - 128 с.
13. Лукашевич К.В. Доблестный Севастополь: рассказы старушки об осаде Севастополя. - М.: Красный пролетарий, 2006. - 141 с.
14. Лукашевич К.В. Оборона Севастополя и его славные защитники: из истории Крымской войны 1853-1856 годов. - М.: Современник, 1995. - 254 с.
15. Сергеев-Ценский С. Флот и крепость. Синопский бой. - Одесса: Маяк, 1986. - 152 с.
16. Станюкович К.М. Севастопольский мальчик: повесть из времён Крымской войны. - М.: Советская Россия, 1985. - 192 с.
17. Шавшин В.Г. Бастионы Севастополя. - Симферополь: Таврия, 1989. - 112 с.

Третий год обучения

1. Алтабаева Е.Б. Город, достойный поклонения: Севастополь в Великой Отечественной войне. Часть 1. Оборона 1941-1942 годов. - Севастополь: Телескоп, 2013. - 386 с.
2. Борисов Б.А. Дети Севастополя: рассказы и очерки. - Севастополь: НПЦ «ЭКОСИ-Гидрофизика», 2012. - 94 с.
3. Лезинский М.Л., Эскин Б.М. Живи, Вилор! - М.: Мол. гвардия, 1983. - 112 с.
4. Ткач Д.В. Есть стоять насмерть! - М.: Мол. гвардия, 1990. - 188 с.
5. Шавшин В.Г. Каменная летопись Севастополя. - Севастополь - К., 2003. - 384 с.
6. Венিকেев Е.В. Архитектура Севастополя. - Симферополь: Таврия, 1983. - 208 с.
7. Пшенина Л.А. Встающий из руин. Послевоенный Севастополь: воспоминания. - Севастополь: Арт-Принт, 2007. - 92 с.
8. Сергеева О.Б. Мой любимый Севастополь. География родного края. - Севастополь: ЧП «Новиков М.Г.», 2002. - 150 с.
9. Словарь туриста и краеведа. - М.: ООО «Буки-Веди», 2018. - 224 с.
10. Шавшин В.Г. Каменная летопись Севастополя. - Севастополь - К., 2003. - 384 с.
11. Корнеева Л.Н. У времени на юру. История Крыма в русской поэзии. - Симферополь: Бизнес-Информ, 2014. - 528 с.
12. Неповторимый Крым. Крым в судьбе и творчестве русских писателей: Таврида, 2011. - 364 с. с ил.
13. Прокопенков В.Н. Севастополь в фотографиях и открытках. Фотоальбом, Симферополь: «САЛТА ЛТД», 2014. - 160 с.