

## «Дрейфгагель»

*«Ну, это уже слишком! – возмущился, обидчивый Шельтинг. – Угостите-ка этих нахалов картечным дрейфгагелем!»*

*Дважды повторять ему было не надо. Не обращая внимания на густо летающие пули, матросы навели стволы своих пушек на палубу неприятельского корабля...*

*...Картечный шквал в одно мгновение смел с верхней палубы сотни янычар»*

*«Афонское сражение. Адмирал Сенявин против турецкого султана" В.В. Шигин*

Экспозиция музея ФГКОУ «Севастопольский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина» включает в себя большое количество экспонатов, связанных с разными периодами истории России, города-героя Севастополя и Черноморского флота.

Одним из таких уникальных предметов, переданных на временное хранение филиалом ЦВММ "Музей Черноморского флота", является дрейфгагель для корабельного орудия.



*Фото: большой дрейфгагель, находящийся в экспозиции Музея Кадетского корпуса*

Что же скрывается за таким необычным названием?

Практически с появлением огнестрельного оружия для стрельбы по открытым живым целям стали применять картечь. Материалом для картечи являлись куски камня, кирпича (весьма разнообразные по размеру: «с яблоко», «с куриное яйцо»), рубленое железо («усечки»), куски железного шлака, «дроб железный» и т.п. Выстрел, снаряженный кусками металла или гвоздями, называли «ежовым»: перечисленные предметы засыпали в ствол орудия после того, как боевой (метательный) заряд пороха был закрыт пыжом из травы или соломы.

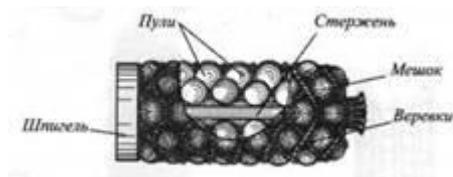
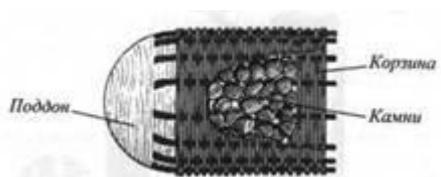


Схема «корзины с каменной картечью»    Схема «картечи в холстинном мешке»

В дальнейшем для уменьшения угла разлета поражающих элементов и предохранения ствола от быстрого износа каменную картечь стали насыпать в плетеную корзину с поддоном, предварительно вложенную в ствол поверх боевого заряда.

«Вязаная картечь» и «картечь в кругах» именовались, соответственно, как ближний и дальний «дрейфгагель». Название «дрейфгагель» (от англ. drife, что означает «сносить в сторону», и gaggle- «рокотать») связано с характером траектории пуль (ядер) и звуком, который они издавали в полете.

Ближний «дрейфгагель» использовался для стрельбы из пушек на близких дистанциях и состоял из железного круглого поддона со стержнем (шпигелем) в центре, вокруг которого укладывались в мешке пули; все сплеталось тонкой веревкой и осмаливалось. Всего в каждой картечи было 30 ядер (пуль). Они укладывались в пять рядов, в каждом из которых находилось по 6 штук.

«Картечь в железных кругах» (дальний дрейфгагель) использовалась для дальней стрельбы и независимо от калибра орудия и состояла из девяти ядер и четырех железных кругов с отверстиями со впадинами, между которыми помещалось по три ядра.

Вес дрейфгагеля из экспозиции Музея Кадетского корпуса составляет более 10 килограмм, высота – 26 см., диаметр – 22 см.



*Фото: образцы боеприпасов слева направо – картечь, книппель (раздвижное ядро для разрушения такелажа), дрейфгагель. Из экспозиции ФГБУ «Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого»*

Поскольку в те времена на флоте взрывающиеся снаряды не применялись, за исключением бомбардирских судов, которые стреляли из мортир бомбами с запалом; снаряды длинноствольных орудий и карронад были цельными, почти всегда из чугуна, так как свинец стоил гораздо дороже.

Для уничтожения живой силы противника, а также для разрушения парусного такелажа, в целях обездвиживания парусного корабля, и применялись дрейфгагели. Картечь разлеталась словно заряд дроби из обреза и была весьма эффективна против групп противника, пытающихся идти на abordаж.

Применялись дрейфгагели и в ходе обороны Севастополя в Крымскую войну 1853-1856 гг. Об этом свидетельствует уникальная находка, сделанная во время археологических раскопок на Малаховом Кургане в 2018 году. Вместе с ядрами, пулями, пуговицами, фрагментами посуды, монетами был обнаружен и дальний дрейфгагель, который впервые поступил в фонды ФГБУК «Музей-заповедник героической обороны и освобождения Севастополя».



*Фото: дальний дрейфгагель, обнаруженный в 2018 году в ходе археологических работ на Малаховом Кургане*

Экспозиция Музея Кадетского корпуса таит в себе ещё множество необычных экспонатов. Продолжение следует...