



***Несломленный: герой на
фронте и лирик в душе.
Эдуард Асадов.***

***Кадет 81 взвода ФГКОУ «Севастопольский
кадетский корпус Следственного
комитета
Российской Федерации
имени В.И. Истомина»
Кудрич Лидия***

Эдуард Аркадьевич Асадов

родился 7 сентября 1923 году в городе Мары Туркменской ССР в семье учителей. После смерти отца в 1929 году Эдуард Асадов переехал с матерью в Свердловск, а в 1939 году семья переехала в Москву. 14 июня 1941 года окончил школу, а уже через неделю ушел на фронт добровольцем.



1941 год

В первый же день войны Асадов явился в военкомат и уже через сутки направился к месту боев в составе стрелкового подразделения – он был зачислен в расчет орудия, позже ставшего известным как «Катюша».



После непродолжительной учебы Эдуард Асадов попал на фронт. Боевое крещение он получил под Москвой, воюя в самом пекле, – на Волховском фронте. Был наводчиком, а затем командиром оружейного расчёта. Он поражал окружающих своей отвагой и самообладанием. Асадов принимал единственно правильное решение в самой сложной ситуации. А в перерывах между боями писал стихи и читал их на привалах своим товарищам. Солдаты просили: читай ещё!



Когда генерал Стрельбицкий инспектировал батареи, то увидел на одной из них молодого лейтенанта, поведение которого бросилось ему в глаза. Стройный, подтянутый лейтенант с чертами южанина вёл себя под обстрелом так, словно над его головой пролетали птицы, а не вражеские снаряды. Он постоянно шутил с солдатами, приказы отдавал весело, и было видно, что подчинённые его обожают. Две недели спустя, уже под Севастополем, генерал снова увидел "своего" лейтенанта. На сей раз он привёз в медсанбат раненного в ноги старшину. Генерал отчитал его за то, что не дождался ночи, как было положено по инструкции. Но лейтенант смущённо ответил - могла начаться гангрена.



В 1944 году на подступах к Севастополю батарея, где служил Асадов, была разбита, а все его однополчане погибли. В такой обстановке Эдуард принял героическое решение, не оставлявшее ему практически никаких шансов выжить. Он загрузил оставшиеся боеприпасы в старенький грузовик и стал прорываться на соседний боевой рубеж, где снаряды очень ждали. Он сумел довести машину под минометным огнем под непрекращающимся обстрелом, но получил осколочное ранение в голову. Для него эта битва стала последней. Осколком снаряда, взорвавшегося в двух шагах от машины, ему снесло часть черепа, лицо залило кровью и полностью его ослепило. По мнению медиков, после таких ранений, человек умирал в течение нескольких минут. И уж точно не способен был двигаться. Асадов довёл машину до соседней батареи и только потом потерял сознание. Он был в беспомощности почти месяц. Никто не предполагал, что он выживет, сможет говорить, двигаться и мыслить. Придя в сознание и открыв глаза, Асадов понял, что ослеп. Всю оставшуюся жизнь ему предстояло провести в полной темноте.

Песня шераб.

Мы кончно патриоты,
Мы с большими дружба водим
И к концу дневной работы
Часто в госпиталь приходим.

Здесь мы все порядки знали,
Как не правят солдат
Мы готовней посещали
Офицерские палаты.

Там нас любят, одобряют,
В ташком месте принимают
И за дело, мисайкино,
Нас большие уважают.

А ташского башкого
Мы совсем не дожидали
И вшишане миского
На нас не обращали.

Потому что он страдает
И на нас тоску наводит,
Целоваться не желает
И долгой к нам не приходит.

Нутем нам болей с изданием
И с здоровыми руками
Со здоровыми ногами
И ташайшане с дашайшане

Мы кончно патриоты,
Мы с большими дружба водим.
И к концу дневной работы
Часто в госпиталь приходим.

Менда 1945г.
Госпиталь Чита

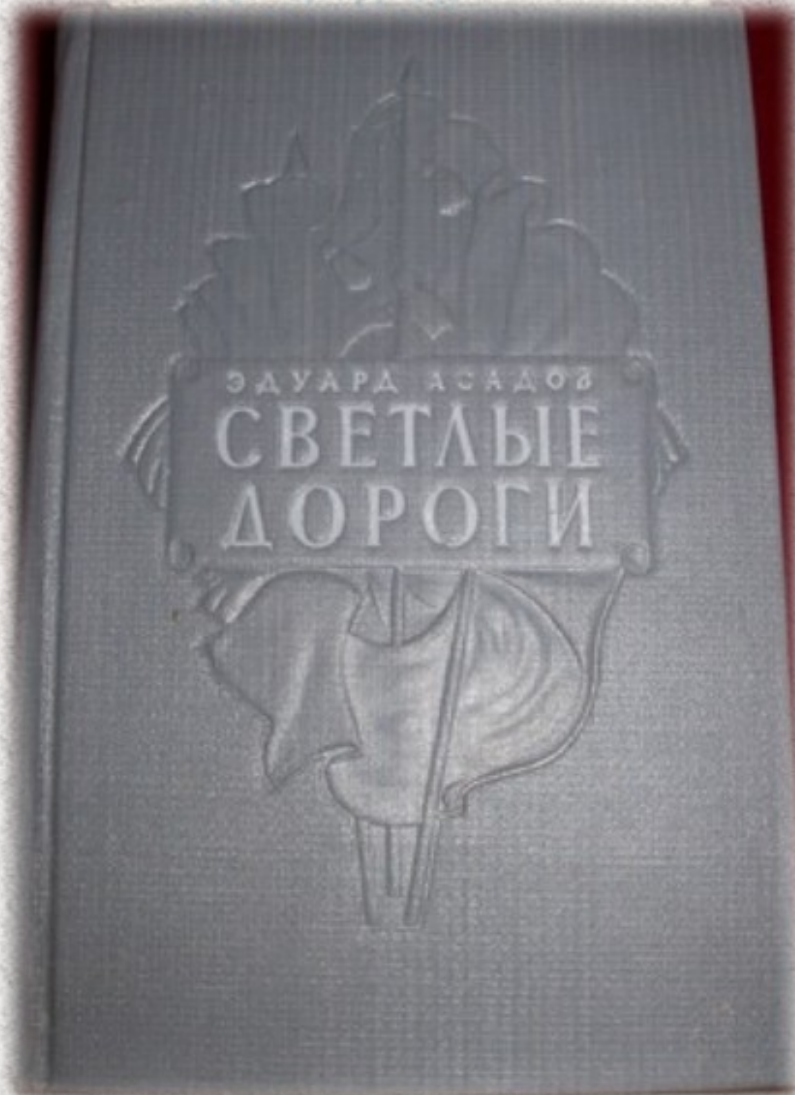
Письмо матери.

Мама! Тебе эти строки пишу я,
Тебе посылаю смысловый привет
Тебя вешешане такую родную...
Танузу хороющую. Слов даже нет...

Меня вешешане, ты видишь, мисайкино
Кашкого мекта... И вешане не верок,
Безуцено утром с портфелем в
Светит беззаботно на первый уро

А ему был только 21 год. Но Асадов, видимо, с рождения оказался наделённым недюжинной силой духа. А потому справился с бедой, не позволил своей молодой жизни рухнуть, не начавшись.





Выйдя из госпиталя, Асадов поступил в Литературный институт имени А.М. Горького, который закончил в 1951 году, получив диплом с отличием. В тот же год он выпустил свой первый сборник под названием «Светлые дороги». Вступил в коммунистическую партию, стал членом Союза писателей СССР. Эдуард понял, что жизнь не закончилась, что он может быть кому-то нужен. И снова стал писать стихи – о мире и войне, о животных и о природе, о человеческих отношениях, о любви.

Никому было невдомёк, что этот сильный человек, так много знающий о любви и так красиво умеющий её воспеть, сам глубоко одинок. В пику народной любви официальные критики Эдуарда Аркадьевича даже не замечали, хотя произведения других признанных советских поэтов попадали в школьную программу. Асадова считали поэтом для простого народа, «не выдерживают никакой критики с точки зрения литературных критериев». Сам автор гордился народным признанием. Но все же литератор переживал из-за оценок критиков. Категорически не соглашался с тем, что нужно писать элитарную поэзию «не для всех» – для эстетствующих кругов. Но один случай круто изменил его жизнь.

На одном из выступлений Галина Разумовская, актриса Москонцерта, попросила поэта пропустить ее, поскольку она опаздывала на самолет. Ей предстояло читать стихи женщин-поэтесс. Эдуард сказал, что и мужчины пишут стихи.

Она решила послушать его выступление, а затем попросила Асадова прислать стихи в Ташкент, куда она отправлялась на гастроли. Галина стала для поэта не просто женой, но и его глазами, чувствами. Благодаря ей, он, наконец, понял, что такое настоящая любовь...





Эдуард Асадов был удостоен звания **почетного гражданина города-героя Севастополя**, награжден **орденом Красной Звезды**, а спустя годы Указом постоянного Президиума Съезда народных депутатов СССР от 18 ноября 1998 года ему было присвоено **звание Героя Советского Союза**.





«В боях за Севастополь я был тяжело ранен. И на месте ранения в Бельбекской долине воины-авиаторы установили памятный камень. Каждый раз я встречаю здесь самое доброе к себе отношение севастипольцев и моряков. Я очень горжусь званием почетного гражданина Севастополя. Это для меня – самая высшая награда...

Мое сердце переполняется любовью к севастипольцам и военным морякам. Я хочу, чтобы, когда меня не станет на свете, мое сердце захоронили на Сапун-горе. Пусть оно навсегда останется в Севастополе».



* * *

Я могу тебя очень ждать,
Долго-долго и верно-верно,
И ночами могу не спать
Год, и два, и всю жизнь, наверно.

Пусть листочки календаря
Облетят, как листва у сада,
Только знать бы, что все не зря,
Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти
По чащобам и переделам,
По пескам, без дорог почти,
По горам, по любому пути,
Где и черт не бывал ни разу!
Все пройду, никого не коря,
Одолею любые тревоги,
Только знать бы, что все не зря,
Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать
Все, что есть у меня и будет.
Я могу за тебя принять
Горечь злейших на свете судеб.
Буду счастьем считать, даря
Целый мир тебе ежечасно.
Только знать бы, что все не зря,
Что люблю тебя не напрасно!



Эдуард Асадов ушел из жизни 21 апреля 2004 года в подмосковном городе Одинцово. Похоронен там же, на Кунцевском кладбище. Согласно его последней воле, сердце поэта должно было успокоиться, на Сапун-горе, но родственники были против, поэтому завещание поэта выполнено не было.



***В 2024 году Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению города Севастополя
«Гимназия № 24» присвоено имя Почетного гражданина города
Севастополя, Эдуарда Аркадьевича Асадова***